

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus dan Subfokus Penelitian	3
1.3 Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Deskripsi Konseptual Fokus dan Subfokus Penelitian	6
2.1.1 Kreativitas Guru	6
2.1.1.1 Pengertian Kreativitas Guru.....	6
2.1.1.2 Faktor Kreativitas Guru	7
2.1.1.3 Ciri-Ciri Kreativitas Guru	7
2.1.1.4 Model Kreativitas Guru	8
2.1.1.5 Tujuan Kreativitas Guru	10
2.1.2 Model Pembelajaran Daring.....	11
2.1.2.1 Pembelajaran Daring	11
2.1.2.2 Tujuan Pembelajaran Daring	14
2.1.2.3 Manfaat Pembelajaran Daring	14
2.1.2.4 Hambatan dalam Pembelajaran Daring	14
2.1.3 Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA)	15
2.1.3.1 Konsep Dasar Pembelajaran	15
2.1.3.2 Ilmu Pengetahuan Alam	16
2.1.3.3 Tujuan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam.....	17
2.1.3.4 Kreativitas Guru dalam Pembelajaran IPA.....	18
2.2 Hasil Penelitian Terdahulu yang Relevan	21
2.3 Kerangka Berpikir.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	24
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	24
3.1.1 Tempat Penelitian	24
3.1.2 Waktu Penelitian.....	24
3.2 Latar Penelitian.....	24
3.3 Metode dan Prosedur Penelitian	25
3.4 Data dan Sumber Data	26

3.5 Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	26
3.6 Prosedur Analisis Data.....	27
3.7 Pemeriksaan Keabsahan Data.....	28
3.7.1 Kredibilitas.....	29
3.7.2 Transferabilitas.....	29
3.7.3 Dependabilitas.....	29
3.7.4 Konfirmabilitas.....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN	31
4.1 Gambaran Umum Latar Penelitian	31
4.2 Temuan Penelitian	32
4.2.1 Kreativitas Guru dalam Pemebelajaran IPA Secara Daring	34
4.2.2 Kendala Guru dalam Melakukan Kreativitas pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Secara Daring	36
4.2.3 Upaya Guru Mengatasi Kendala dalam Melakukan Kreativitas pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA)	39
BAB V PEMBAHASAN TEMUAN PENELITIAN.....	43
5.1 Kreativitas Guru dalam Pembelajaran IPA Secara Daring	43
5.2 Kendala Guru dalam Melakukan Kreativitas pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Secara Daring	46
5.3 Upaya Guru Mengatasi Kendala dalam Melakukan Kreativitas Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA)	47
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....	49
6.1 Kesimpulan.....	49
6.2 Saran	49
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN – LAMPIRAN	57
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	94